
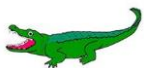







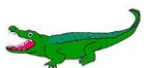





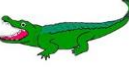






POZORNĚ POSLOUCHEJ RYTMY – DOKÁŽEŠ K NIM PŘIŘADIT SPRÁVNÉ OBRÁZKY?
RYTMY JSOU 3 A KAŽDÝ USLYŠÍŠ 4x.





















A					Sem napiš číslo rytmu →	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px;"></div>
	KRÁ - LÍK	KRO-KO-DÝL	PAM-PE-LIŠ-KA	MÍČ		
B					Sem napiš číslo rytmu →	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px;"></div>
	BÁ – BOV-KA	KRÁ - LÍK	SLU-NÍ - ČKO	SLON		
C					Sem napiš číslo rytmu →	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px;"></div>
	PAM-PE-LIŠ-KA	KRO-KO-DÝL	KRÁ - LÍK	MÍČ		
D					Sem napiš číslo rytmu →	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px;"></div>
	SLU-NÍ - ČKO	KRÁ - LÍK	BÁ – BOV-KA	KRO-KO-DÝL		
E					Sem napiš číslo rytmu →	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px;"></div>
	SLON	SLON	PAM-PE-LIŠ-KA	MÍČ		

KTERÉ NÁSTROJE JSME SLYŠELI? JAK SE JMENUJÍ? SPOJÍŠ ČÁROU OBRÁZEK A NÁZEV?



TAMBURÍNA	DŘÍVKA	BUBÍNEK	ČINELY	TRIANGL	BONGA	DRHLO
------------------	---------------	----------------	---------------	----------------	--------------	--------------

A PRO ŠIKULKY: DOKÁŽEŠ PŘIŘADIT K OBRÁZKOVÝM RYTMŮM JEJICH KAMARÁDY V NOTÁCH?

A				
B				
C				
D				
E				

Five musical staves in 2/4 time signature with rhythmic notation:

- Staff 1: Four eighth notes, quarter note, quarter note.
- Staff 2: Quarter rest, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note.
- Staff 3: Quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note.
- Staff 4: Quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter rest.
- Staff 5: Quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note, quarter note.