

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**  
**Ročník: 8.**

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy	Poznámky
<p>- vybírá a vytváří co nejširší škálu vizuálně obrazných prvků pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ</p> <p>- využívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, ale i zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</p> <p>- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v jejich proměnách, k tvorbě užívá některé metody uplatňování v současném výtvarném umění</p>	<p>- kresebné etudy, různé typy zobrazování, postupné využívání kompozičních principů v experimentálních činnostech a ve vlastní tvorbě</p> <p>- lineární světlostní a barevné vztahy, plasticita</p> <p>- vyjádření námětů barvami</p> <p>- vztahy vnímání zrakem a ostatními smysly</p> <p>- zdokonalování grafických technik</p> <p>- výběr, kombinace a variace metod současného výtvarného umění ve vlastní tvorbě</p>	<p><b>OSV</b> – osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj schopností poznávání</li> <li>- kreativita</li> </ul> <p><b>HV</b></p>	

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**  
**Ročník: 8.**

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy	Poznámky
<p>- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p> <p>- porovnává, hodnotí jeho účinky s účinky již existujících vizuálně obrazných vyjádření</p> <p>- rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině symbolického obsahu</p> <p>- vyjadřuje se k vizuálně obrazným vyjádření současnosti i minulosti</p> <p>- vychází ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a požitků</p>	<p>- smyslové účinky obrazných vyjádření</p> <p>- práce s uměleckým dílem</p> <p>- vyjádření emocí, nálad, fantazie, představ i zkušeností</p> <p>- zdokonalování techniky malby</p> <p>- různé způsoby vizuálně obrazných vyjádření – plastika, volná malba, komiks, fotografie</p>	<p><b>MDV</b> – interpretace mediálních sdělení a reality</p>	

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**  
**Ročník: 8.**

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy	Poznámky
<p>- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření</p> <p>- vysvětluje své postoje k nim a s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</p> <p>- ověřuje komunikační účinky vybraných či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích</p> <p>- hledá a nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci</p>	<p>- figurální kompozice, portrét, zátiší</p> <p>- prostorové utváření</p> <p>- netradiční techniky</p> <p>- písmo, užitá grafika, reklama, propagační prostředky</p> <p>- tematická práce</p> <p>-výběr, kombinace a variace metod současného výtvarného umění ve vlastní tvorbě</p>	<p><b>MKV</b> – lidské vztahy</p> <p><b>MDV</b> – tvorby mediálního sdělení</p> <p><b>M</b></p> <p><b>ČJ</b></p>	