

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**  
**Ročník: 6.**

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy	Poznámky
<p>- vybírá a vytváří širokou škálu vizuálně obrazných prvků pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ</p> <p>- obměňuje je pro získání osobitých (originálních) výsledků</p> <p>- využívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, ale i zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</p> <p>- užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v jejich proměnách, k tvorbě užívá některé metody uplatňování v současném výtvarném umění</p>	<p>- kresebné studie – linie, tvar, objem</p> <p>- uspořádání prvků v ploše, v objemu</p> <p>- jednoduché kompozice – řazení, rytmus, kontrast</p> <p>- rozvíjení smyslové citlivosti – souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů</p> <p>- např. – výtvarné zpracování hudebních motivů, zvuků, pohybů</p> <p>- malba – teplé a studené barvy, barvy příbuzné</p> <p>- míchání barev</p>	<p><b>PŘ</b> – příroda kolem nás</p> <p><b>EV</b> – vztah člověka a prostředí</p> <p><b>OSV</b> – osobnostní rozvoj - kreativita</p> <p><b>HV</b> – rytmus, melodie</p> <p><b>OSV</b> – osobnostní rozvoj - rozvoj schopností poznávání</p> <p><b>Z</b> – počasí</p> <p><b>EV</b> – základní podmínky života</p> <p><b>OSV</b> - kreativita</p>	<p>Např. zátiší, kresba dle skutečnosti</p>

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**  
**Ročník: 6.**

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy	Poznámky
<p>- vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p> <p>- porovnává, hodnotí jeho účinky s účinky již existujících vizuálně obrazných vyjádření</p> <p>- rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině symbolického obsahu</p> <p>- vyjadřuje se k vizuálně obrazným vyjádření současnosti i minulosti</p> <p>- vychází ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a požitek</p>	<p>- kombinace a variace vlastní tvořivosti, nácvik písma</p> <p>- např. tiskovina, reklama, kompozice písmen</p> <p>- vyjádření emocí, nálad, představ, zkušeností za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů</p> <p>- typy vizuálně obrazných vyjádření</p> <p>- objekty, texty, plastiky, volná malba</p>	<p><b>MDV</b> – tvorba mediálního sdělení</p> <p><b>ČJ</b></p> <p><b>OSV</b> – osobnostní rozvoj</p> <p>- kreativita</p> <p><b>D</b></p> <p><b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá</p>	

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**  
**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**  
**Ročník: 6.**

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy	Poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření</li> <li>- vysvětluje své postoje k nim a s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</li>   <li>- ověřuje komunikační účinky vybraných či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích</li> <li>- hledá a nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přístupy k obrazným vyjádřením</li> <li>- práce s uměleckými díly</li> <li>- experimenty s uměleckými díly</li>   <li>- subjektivní výtvarné vyjádření reality</li> <li>- lidská figura</li> <li>- tematická práce</li> </ul>	<p><b>OSV</b> – osobnostní rozvoj</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sebepoznání</li> <li>- sebepojetí</li> </ul>	