

**Vzdělávací oblast: Člověk a společnost**

**Vyučovací předmět: Dějepis**

**Ročník: 8.**

<b>Výstup</b>	<b>Učivo</b>	<b>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy</b>	<b>Poznámky</b>
	- opakování- Evropa a Habsburská říše po Třicetileté válce		
<p>- <b>změny v krajině</b> - rozpozná znaky baroka, uvede představitele a významné památky - chápe, jak vynálezy obohatily všední život - chápe význam osvícenství, myšlenkový proud, který ovlivnil politický vývoj v Evropě i na americkém kontinentu - ujasní si pojem osvícenský absolutismus - chápe pojem kolonie, uvědomí si význam boje za svobodu - objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé - uvědomí si rozvoj průmyslu jako předpoklad a katalyzátor společenských změn, dopad na životní</p>	<p><b>NOVOVĚK OD POL. 17. STOL. DO 40. LET 19. STOL.</b> - anglická revoluce - Francie a absolutismus za Ludvíka XIV. - absolutismus v Rusku - baroko a rokoko - rozvoj vědy a techniky v 17. stol. - osvícenství - boje anglických osad za nezávislost, vznik USA - České země za Marie Terezie a Josefa II. - počátek národního obrození - francouzská revoluce - napoleonské války a důsledky - průmyslová revoluce, modernizace, změna sociální</p>	<p><b>VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</b> <b>VDO – občan, občanská společnost a stát</b> <b>EV – lidské aktivity a problémy životního prostředí</b> (průmyslová revoluce, dopad na životní prostředí) - VV-barokní, klasicistní a romantické umění - HV- barokní, klasicistní a romantická hudba, - ČJ-osvícenství, počátky národního obrození, NO, romantismus -OV-revoluce - M, F, CH, PŘ-věda a technika</p>	<p><b>Pomůcky:</b> učebnice, mapy, dějepisné atlasy, nástěnné tabule, encyklopedie, historická beletrie, obrázkový materiál, videokazety</p>

**Vzdělávací oblast: Člověk a společnost**

**Vyučovací předmět: Dějepis**

**Ročník: 8.**

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy	Poznámky
<p>prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomí si emancipační hnutí národů jako důsledek změn ve vývoji společnosti</li> </ul>	<p>struktury</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- národní a osvobozenécké hnutí v Evropě</li> <li>- utváření novodobého českého národa</li> <li>- klasicismus a romantismus</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopí cíle významných sociálních skupin v evropských revolucích, formulování jejich požadavků</li> <li>- rozlišuje politické programy, určí příčiny neúspěchu</li> <li>- vysvětlí význam sjednocení pro další rozvoj Německa</li> <li>- stanoví příčiny, popíše průběh, určí důsledky pro další vývoj USA</li> <li>- popíše jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa</li> <li>- uvede významné představitele české kultury</li> <li>- seznámí se s hlavními politickými proudy- konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus</li> <li>- pochopí, k jakým důsledkům vedla nerovnoměrnost vývoje, význam kolonií</li> <li>- uvede znaky, představitele a památky secese</li> <li>- pochopí příčiny 1.sv. války jako vyústění nerovnoměrného vývoje a rozporů mezi státy</li> </ul>	<p><b>40. LÉTA 19. STOL. DO ROKU 1914</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rok 1848 v Evropě a v Čechách</li> <li>- postavení českých zemí v habsburské monarchii ve druhé polovině 19. stol., základní rysy české politiky, její představitelé</li> <li>- procesy sjednocování v Německu a Itálii</li> <li>- občanská válka v USA</li> <li>- věda a technika v 19. stol.</li> <li>- Rakousko-Uhersko</li> <li>- česká společnost v 2. pol. 19. stol.</li> <li>- rozmach průmyslu v českých zemích</li> <li>- česká kultura v 2. pol. 19. stol., Národní divadlo, moderní umění</li> <li>- proměny společnosti na konci 19.</li> </ul>	<p><b>MKV – lidské vztahy</b> (rasismus, otrokářství v USA)</p> <p><b>VDO – formy participace občanů v politickém životě</b> (volební systémy)</p> <p><b>MV – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b></p> <p><b>OSV – morální rozvoj</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- OV-národ, hrdost, procesy osamostatňování</li> <li>- VV, HV- kultura 19. stol., významní umělci</li> <li>- M, F, CH, PŘ- věda 19. stol a její využití</li> </ul>	

**Vzdělávací oblast: Člověk a společnost**

**Vyučovací předmět: Dějepis**

**Ročník: 8.**

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy	Poznámky
	stol. - nacionalismus a imperialismus - Evropa a secese - nové průmyslové velmoci - revoluce v Rusku - na cestě k válce - shrnutí 8. ročníku		

Výstup	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy	Poznámky
- změny v krajině  - učí se chápat 1. pol. 20. stol. jako období dvou nejničivějších válek - chápe důsledky války - umí objasnit zneužití techniky ve válce - učí se chápat okolnosti vzniku <b>samostatného Československa</b> , zhodnotí postavení nového státu, politický systém - uvědomí si změnu mezinárodněpolitických vztahů - vnímá rozmanitost projevů kultury, uvede významné představitele jednotlivých druhů umění - učí se úctě k odkazu odboje	<b>MODERNÍ DĚJINY SITUACE V LETECH 1914 - 1945</b> - první světová válka - revoluce v Rusku - versailleský systém - vznik <b>Československa, jeho demokratické základy, politický systém, národní menšiny</b> - mezinárodně politická situace Evropy ve 20. letech - kultura a životní styl 20. let	<b>VDO – formy participace občanů v politickém životě</b> (vznik demokratické ČSR) <b>EGS – jsme Evropané</b> (války jako mezníky vývoje, vznik SN, hospodářská krize) <b>MKV – princip sociálního smíru a solidarity, etnický původ, lidské vztahy</b> (formy násilí, lidská solidarita během válek, problematika národnostních menšin) <b>EV – lidské aktivity a problémy životního prostředí</b> (dopad války, průmyslového vývoje na živ. prostředí) - OSV-holocaust	<b>Pomůcky:</b> učebnice, mapy, dějepisné atlasy, nástěnné tabule, encyklopedie, historická beletrie, obrázkový

		- OV-lidská práva, rasismus	materiál, videokazety
--	--	-----------------------------	--------------------------